

Калининградская региональная общественная организация
«Ассоциация учителей литовского языка»
МАУК «Калининградская Централизованная Библиотечная Система»
Библиотека имени космонавта А.А. Леонова

В рамках Программы Калининградской ЦБС по литературному краеведению «ЗНАМЕНИТЫЕ ЗЕМЛЯКИ» объявляется краеведческий конкурс исследовательских и творческих работ (проектов) учащихся «Я есть луч бесконечного света», посвященный 150-летию со дня рождения философа и драматурга Вильгельмаса Сторосты (Видунаса).

Положение

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения краеведческого конкурса «Я есть луч бесконечного света» (далее - Конкурс), организованного Калининградской региональной общественной организацией «Ассоциация учителей литовского языка» совместно с библиотекой имени А.А. Леонова Калининградской Централизованной Библиотечной Системы

1.2 Предметом конкурса являются исследовательские и творческие работы (проекты), посвящённые 150-летию со дня рождения философа и драматурга Вильгельмаса Сторосты (Видунаса).

2. Цели и задачи конкурса:

- повышение мотивации и интереса учащихся к освоению духовного и литературного наследия родного края ;
- выявление и поддержка одаренных детей;
- формирование нравственных основ личности учащихся через осмысление общекультурных ценностей, включая творчество Видунаса;
- развитие у учащихся интеллектуальных и познавательных способностей, творческого мышления;

3. Сроки проведения конкурса:

заочный этап: 17 сентября 2018 года – 15 ноября 2018 года;

очный этап: 25 ноября 2018 года

II. Организация конкурса

1. В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций региона.

2. Для проведения конкурса создаётся комиссия (жюри), которая определяет победителей и призёров.

3. Конкурс проводится по двум возрастным группам:

- I группа: учащиеся 7-11 классов;
- II группа: студенты.

4. Конкурс проводится в два этапа.

1 этап - отборочный (заочный): предоставление участниками конкурса с 17 сентября 2018 года по 15 ноября 2018 года исследовательских или творческих работ на адрес электронной почты: nadruva@mail.ru. На данном этапе проводится экспертиза представленных работ и определяются участники 2 этапа конкурса.

2 этап – заключительный (очный): защита участниками своих работ и проектов в ходе пленарного заседания конкурса 25 ноября 2018 года; определение победителей и призёров конкурса; награждение победителей и призёров дипломами и памятными призами.

5. Заключительный этап и подведение итогов конкурса состоятся в библиотеке имени космонавта А.А Леонова Калининградской Централизованной Библиотечной Системы по адресу: проспект Мира, 62, Калининград.

6. Доставка участников на заключительный этап конкурса – за счет направляющей стороны.

III. Требования к работам и проектам

1. На конкурс могут быть представлены следующие виды **исследовательских работ**:

- информационно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью освещения выбранной темы;
- проблемно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему;
- описательные, нацеленные на субъективное восприятие.

2. **Работы должны соответствовать следующим критериям:**

- соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам;
- новизна и оригинальность излагаемого материала;

- научная ценность материала;
- компетентность автора;
- соответствие выводов полученным результатам;
- самостоятельность выполнения работы;
- культура исполнения и технический уровень.

3. Работы должны содержать:

- титульный лист (название работы, ее вид: сведения об авторе, сведения о руководителе или консультанте);
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список литературы;
- приложения (если есть).

3. Ориентировочный объём исследовательских работ – 7-9 страниц формата А4 печатного текста

4. На конкурс также могут быть предъявлены **презентации**, которые **должны отвечать следующим требованиям:**

- титульный слайд включает: название образовательной организации, размер шрифта не менее 8 мм; название работы без кавычек, шрифт полужирный не менее 9 мм; автор: фамилия, имя, отчество; ученический класс или курс; фамилия, имя, отчество руководителя (консультанта), учёная степень, звание, должность (размер шрифта не менее 8 мм);

- на 2 слайде указать цели и задачи (размер шрифта не менее 8 мм, не более 15 строк текста);

- общие требования к оформлению презентации: единый стиль, светлый текст на тёмном фоне, тёмный текст на светлом фоне; размер шрифта не менее 7 мм; не более 2 рисунков на одном слайде, нельзя совмещать статические и динамические рисунки; не более 3 цветов, предпочтение тёплым цветам;

- заключительный слайд должен содержать, исходя из целей, выводы или заключение и библиографические ссылки.

5. В конкурсе могут участвовать авторы различных **малых литературных форм** в таких жанрах, как эссе, лирическое стихотворение, послание, ода и другие жанры.

6. Требования к литературным формам: соответствие тематике, выдержанность жанра, литературная, стилистическая и языковая грамотность, оригинальность и выраженность авторской позиции.

7. От одного участника на конкурс может быть представлена работа только в одной из номинации.

8. Представленные на конкурс работы не возвращаются.

9. Контактная информация:

- +79506740465 - Бартникас Алексей Иосифович, председатель Калининградской региональной общественной организации «Ассоциация учителей литовского языка»; +79673544355 –
- Пшеницына Лариса Владимировна, заведующая библиотекой имени А.А. Леонова Калининградской Централизованной Библиотечной Системы.

IV. Подведение итогов

1. Представленные на конкурс творческие работы и проекты, а также их защита на основном этапе конкурса оцениваются жюри, в состав которого входят представители Калининградской региональной общественной организации «Ассоциация учителей литовского языка», краеведы, учителя литературы и истории, специалисты библиотечной системы.

2. По итогам конкурса победители и призеры награждаются дипломами и призами.

3. По итогам конкурса планируется издание сборника.

Приложение

Примерная тематика исследовательских работ

1. Философские основы гуманизма Видунаса
2. Учение Видунаса как уникальное явление литовской культуры
3. Видунас – высокодуховная личность
4. Особенности философской концепции Видунаса
5. Литературно-драматическое творчество Видунаса
6. Видунас в западноевропейском контексте
7. Анализ одного из драматических произведений или философских трактатов Видунаса
8. Во главе культурной жизни литовцев Восточной Пруссии
9. Концепция совершенного человека и моральное возрождение народа.
10. Духовные приоритеты учения Видунаса
11. Видунас о творчестве Ф.М. Достоевского
12. Видунас и Н.К. Рерих
13. Философия Видунаса о здоровье и здоровом образе жизни
14. Проблема нравственно-совершенного человека у Видунаса и Ф.М. Достоевского
15. Ведическая философия и Видунас
16. Неприятие нацистской идеологии и гражданская позиция Видунаса
17. Актуальность наследия Видунаса при решении глобальных проблем современного мира

Примечание: предлагаемые темы могут быть изменены, или сформулированы самостоятельно.

Примерная тематика презентаций

1. Философ, писатель, педагог
2. Великая Тайна Видунаса
3. Память о Видунасе
4. Видунас – литовский Махатма
5. Русские издания Видунаса
6. Видунас и Тильзит
7. Культурно-просветительская деятельность Видунаса
8. Арфа Видунаса
9. Центр культурного наследия в Кинтай
10. Семья Видунаса
11. 2018 год – год Видунаса

Примечание: предлагаемые темы могут быть изменены, или сформулированы самостоятельно.